

«La Musica Popolare», III/7 15, luglio 1884

«Nel nono concerto sinfonico dato nel Salone centrale dell'Esposizione di Torino dall'orchestra diretta dal Faccio, fu eseguito con grande successo un *capriccio sinfonico*, del maestro Piccinni, l'applaudito autore delle *Willis*.

Il pubblico torinese volle la replica di questo pezzo.»