



## CENTRO STUDI GIACOMO PUCCINI

### Biblioteche e Archivi stranieri dai quali provengono le riproduzioni disponibili presso il CSGP

Basilea (CH)	Universitätsbibliothek
Buenos Aires (RA)	Teatro Colón
Vienna (A)	Haus-, Hof- und Staatsarchiv (in Österreichisches Staatsarchiv) Österreichische Nationalbibliothek
Parigi (F)	Wienbibliothek im Rathaus (ex Stadtbibliothek) Bibliothèque nationale de France Gustav Mahler Bibliothèque Musicale
Francoforte sul Meno (D)	Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg (ex Stadt-und Universitätsbibliothek) Deutsche Nationalbibliothek
Amburgo (D)	Universität Hamburg, Zentrum für Theaterforschung, Theatersammlung
Lipsia (D)	Universitätsbibliothek, "Bibliotheca Albertina"
Londra (GB)	British Broadcasting Corporation, Music Library The British Library Royal College of Music Victoria & Albert Museum
Oxford (GB)	Bodleian Library
Budapest (H)	Állami Operaház
Boston (USA)	Boston Public Library
Cambridge (USA)	Harvard University
Kansas City (USA)	University of Missouri
Los Angeles (USA)	University of Southern California
Mittweida (D)	Hochschulbiblioteck
New Haven (USA)	Yale University, The Beinecke Rare Book and Manuscript Library
New York (USA)	Columbia University Metropolitan Opera Guild New York Public Library at Lincoln Center The Morgan Library & Museum
Oberlin (USA)	Oberlin College and Conservatory
Princeton (USA)	University Library
Rochester (USA)	Sibley Music Library, Eastman School of Music, University of Rochester
Stanford (USA)	Stanford University Stanford Archive of Recorded Sound
Stoccolma (SE)	Nydahl Collection
Washington, DC (USA)	Library of Congress Georgetown University Libraries
Cologny-Ginevra (CH)	Fondation Martin Bodmer, Bibliotheca Bodmeriana
Zurigo (CH)	Zentralbibliothek